

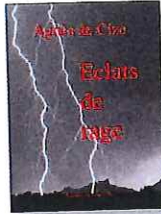
# Nos adhérents ont du talent



Au départ, **Anne-Marie CIERCOLES** voulait faire les beaux-arts, mais elle a dû prendre une autre direction. Elle intègre le Ministère de la Justice en 1973 et prend sa retraite en 2010 - Depuis cette date, la peinture est devenue son passe temps favori. Elle fait partie d'une association d'Art dans un village voisin où elle expose régulièrement.



En ce qui concerne sa vie professionnelle, elle a débuté au tribunal de grande instance de TOULOUSE, ensuite la Cour d'appel de TOULOUSE, puis ce fut le tribunal de grande instance de NANTERRE pour réaliser sa promotion de greffier. Elle exerce sa dernière fonction au tribunal de grande instance de FOIX (Ariège) en tant que premier greffier au poste de secrétaire du Procureur de la République.

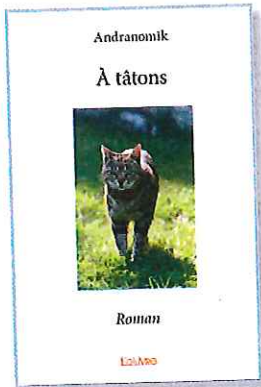


Le parcours professionnel d'**Agnès DE CIZE** est très court ! 2 postes en 28 ans ! En 1987, elle intègre son premier poste au Service Socio-Educatif de la Maison d'Arrêt de Bordeaux-Gradignan, devenue depuis un Centre Pénitentiaire. Elle est également adhérente à la MMJ depuis cette date. Son travail auprès des détenus pendant 18 ans l'a passionnée. En Septembre 2005, elle quitte le SPIP et intègre le Service Social du Personnel. Depuis 10 ans, elle intervient auprès des personnels des trois directions, l'AP, les SJ et la PJJ, aujourd'hui dans le cadre du DRHAS de Bordeaux.

«Eclats de rage» est son premier recueil de nouvelles. Il est important pour elle d'interroger l'énigmatique passage à l'acte meurtrier, d'essayer de comprendre quelle souffrance en est à l'origine. Etre en empathie, à la fois sans condamner et sans accepter. Seulement éclairer les ombres et tenter de comprendre. Dans son recueil, des parcours d'adolescents tourmentés, ils se dérobent sur le chemin de la résilience, dans l'incapacité de trouver des solutions, autre que donner la mort en croyant libérer leur vie.



Elle est également auteur d'un guide touristique «**Agnès de Cize présente Saint-Jean-Pied-de-Port**» qui s'enracine dans son expérience de job d'étudiante comme secrétaire et guide à l'Office de Tourisme. Elle a conçu ce guide en quatre balades qui reviennent en boucle au centre ville. Elle mêle des épisodes de l'Histoire et des anecdotes de la vie des habitants, ce qui rend son texte singulier.



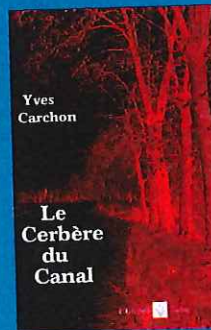
**Monique DELCOURT** est salariée à la MMJ depuis bientôt 30 ans, elle anime le comité d'entreprise dont elle apprécie la dimension humaine et sociale.

## A tâtons

A des histoires banales où chacun pourrait se reconnaître, elle mise une pointe de romance et de tragique quelquefois, parce que la vie n'est pas un conte de fées.

En filigrane, vous découvrirez des tiroirs secrets entre les personnages et des liens vers l'actualité.

Le roman a été présenté au public en février lors du Salon du Livre de Bruxelles.



## Le Cerbère du Canal.

L'enquête confiée au lieutenant Xabata ne s'annonce pas sous les meilleurs auspices. Trois crimes perpétrés sur les berges du Canal à Castelnaudary en l'espace d'un mois... Le tueur court toujours. L'enquête n'avance pas. Le lieutenant, vite dépassé fait appel à une vieille connaissance : Fragoni, ex-privé à la retraite, qui s'offre un tout dernier baroud en se lançant sur les traces du tueur, flanqué de son fidèle chien, le flegmatique Watson... Faudra-t-il remonter jusqu'à l'époque de Riquet, fondateur du Canal du Midi où a déjà eu lieu une même série de crimes?

Polar sur le passage de témoin, la solitude du héros, les jeux de rôle pathétiques entre perdants et prétendus gagnants, le Cerbère du Canal s'inscrit dans la veine fantastique d'Edgar Poe avec une touche drolatique à la Conan Doyle.

Secrétaire administratif à la retraite, **Yves CARCHON** se consacre aujourd'hui à l'écriture de polars.

## Vous avez un talent particulier ?

(poète, écrivain, peintre, sportif de haut niveau, sculpteur, photographe, etc...) : contactez-nous, vous paraîtrez peut-être dans le prochain numéro.

[hmj@mmj.fr](mailto:hmj@mmj.fr)